couture MODA & DISEÑO ⌄ TENDENCIAS ⌄ LIFESTYLE ⌄ ADORAMOS

GAP y cómo los jeans nos unen

GAP

POR ALEJANDRA PINTOS | 2018-03-26

La versatilidad del jean en el guardarropas está más que comprobada y, probablemente, mientras estén leyendo esta nota tengan un par puesto. Pero no sólo por eso los amamos. También es una pieza democratizante, porque su uso atraviesa cualquier división de clase, cultura o inclinación política. Por eso nos parece que era la prenda ideal para representar la campaña "*Meet me in the gap*" de GAP, que habla de la importancia de encontrarse en ese espacio común que nos une a todos. En este caso, el jean.

Meet Me In The Gap

Y Couture también sirve como un espacio de encuentro: entre tantas noticias desalentadoras, nos gusta ser un medio con una mirada conciliadora y hasta optimista de la moda. Por eso, parte de nuestro equipo junto a tres colaboradoras y amigas de la casa con distintos intereses, estilos y profesiones, visitamos la tienda de GAP en Montevideo Shopping para elegir cada una un jean (que para esta temporada trajeron un montón de cortes y lavados) y compartir una mañana divertida, con la complicidad que suelen tener los probadores de mujeres.

Foto: Majo Casacó.

BEST GIRLFRIEND
RELAXED BOYFRIEND

Foto: Majo Casacó.

Sculp
Denim

Sculpt
denim
Gap
GAP FOR GOOD

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

Florencia Núñez/@flonuñezfotos

Lic. en Comunicación/Cantautora

REAL STRAIGHT

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Me elegí un *High Rise Sculpt* en color negro gastado. Los jeans con tiro alto son los que más cómoda me hacen sentir, y estos tienen un calce perfecto (porque tienen *lycra*), a la cintura, y los sentí, como diría mi abuela, como "un guante".

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

El jean es un caballito de batalla. Queda bien con todo y según cómo lo combines es el estilo que marca, ya sea con championes, mocasines o una sandalia alta. Yo los uso en el día a día e incluso arriba del escenario, con algo más formal.

En qué estás ahora

Estoy promocionando y tocando mi segundo disco, *Palabra clásica*, que editamos en setiembre de 2017. Este fue y es un mes de mucha actividad y por suerte el año se plantea así. En abril haré presentaciones en Montevideo y Buenos Aires y estamos planeando el rodaje de un videoclip muy pronto, y una fecha muy especial para cerrar el año.

Foto: Majo Casacó.

The American dream starts with blue jeans.
Love.
Gap.

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

Maru Elorza/@maruelorza

Historiestista/publicista

Peace.
Love.
Gap.

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Elegí el Boot Cut, porque fue el estilo que más se adaptó a mi figura, resaltándola, algo que es vital, pero me cuesta mucho encontrar jeans de buena calidad que lo cumplan. Es de tiro medio y al ser bien largo y oxford alarga las piernas y equilibra las proporciones.

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

Es un básico que me acompaña a todos lados. Su versatilidad no tiene fin y, dependiendo del lavado o del corte, se pueden crear miles de propuestas. A veces incluso me obligo a dejarlo de lado para jugar con otros pantalones porque siento que caigo demasiado en su comodidad.

En qué estás ahora

Trabajo de diseñadora gráfica, ilustradora, historietista, creativa y millones de etcéteras. Soy inquieta y por eso me cuesta mucho definirme en una profesión, pero por sobre todo amo con pasión las artes y el humor. Actualmente divido mi atención en @funkymarucha -las tiras de humor gráfico que ilustro como proyecto personal-, proyectos *freelance* y en llevar la comunicación digital de MoWeek.

Foto: Majo Casacó.

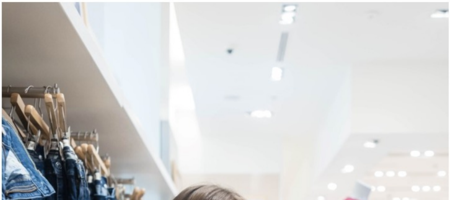

Foto: Majo Casacó.

Inés Carriquiry/@inescarriquiry

Lic. en Diseño de Moda/Ex-bailarina

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Me llevé el Sculpt. Que es *skinny*, *stretch* y de tiro alto. Generalmente es el tipo de jean que uso. Hace años que probé el tiro alto y desde ahí no hubo vuelta atrás, me parece súper cómodo. Además a la larga creo que el corte de este tipo de jean moldea el cuerpo, no va en contra de la forma (como puede pasar con los a la cadera) sino que la acentúa y a mí me viene bien. Elegí azul porque es un básico que hay que tener. También me gusta el lavado porque es sutil.

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

Uso jean todo el tiempo, ya sea pantalón u otras de prendas de denim. Al no trabajar en una oficina tengo libertad y lo uso prácticamente todos los días. Me gusta porque es versátil, cambiando el top y/o zapatos podés pasar de un look de día a uno más de noche.

En qué estás ahora

Soy Licenciada en Diseño de Modas de la ORT (2012) y terminé hace poco un Máster en comunicación y marketing digital de moda de el Instituto Europeo de Diseño Madrid. A lo largo de la carrera de diseño me enfoqué principalmente en el tratamiento de superficies, detalles y generación de texturas perfil que me llevó a participar de proyectos y colaboraciones con la diseñadora Ana Livni. Tuve diversos desarrollos de la profesión, trabaje para distintas marcas y hoy en día me dedico a mi marca Tocados Inés Carriquiry. Si bien empecé haciendo exclusivamente tocados para novias, actualmente también peino, hago ramos, piezas de joyería y tocados para invitadas. Mi idea es facilitarle el trabajo a las novias dando un asesoramiento global y servicio más completo.

Foto: Majo Casacó.

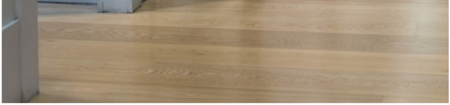

Foto: Majo Casacó.

GAP FOR GOOD

Foto: Majo Casacó.

Natalia Jinchuk/@hollynat

Editora de Couture

1969
gap
meet
good
GAP WASHWELL
SUSTAINABLE DENIM
GAP FOR
GOOD
WASHWELL

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Me llevé el real *straight*. Quería volver a lo más básico y me encantó el lavado, el fit y el hecho de que fuera más corto abajo, para mostrar los zapatos.

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

Un jean es el lienzo desde donde construir un *look*, por eso tiene que ser cómodo, con buen calce, el lavado justo y la posibilidad de subir o bajar según lo que elijas para complementarlo.

The American
starts
the jeans.

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

WASHWELL
SUSTAINABLE DENIM
1969

Foto: Majo Casacó.

Mery Sanguinetti/@merysanguinetti

Directora Comercial de Couture

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Llevé un Sculpt en gris. El tiro alto sigue siendo mi favorito, creo que quedé con alguna secuela por el abuso del tiro bajo durante los 2000. Además calza super bien en la cola, ideal para las de cola generosa (y a muchísima honra) como yo.

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

Es una prenda que se adecúa a todas las situaciones con mínimos cambios de accesorios, que jamás pasa de moda y que descontractura cualquier *look*. Para una mujer multitasking como yo, es fundamental contar con buen jean que me permita sacar unos zapatos copados y un blazer de la valija del auto y estar lista para un evento después de haber pasado el día en el medio del campo o en un rodaje.

1969
gap
meet
good
GAP WASHWELL
SUSTAINABLE DENIM

Foto: Majo Casacó.

Alejandra Pintos/@alepint

Periodista de Couture

The American
Peace
Love
Gap

Foto: Majo Casacó.

El jean elegido

Elegí el Boyfriend, que tiene un corte recto, es tiro medio y bien suelto. Desde hace un par de años no uso chupines porque creo que no me quedan bien -es un tema de proporciones-, entonces este cumple con esa premisa. Me gusta que sea bien relajado, para mí no hay nada más incómodo que andar toda apretada. El lavado me parece hermoso porque tiene un toque vintage. También me gustó mucho el Best Girlfriend, no solo por el corte, sino porque es de la campaña *Gap for good* que busca minimizar el impacto ambiental de la confección del jean.

Por qué el jean es una prenda clave en tu guadrarropas

Al ser la última en esta lista no voy a aportar nada revelador, pero me encanta la variedad que ofrece el jean en sí mismo. Hay muchísimos cortes y lavados para explorar y cada uno se adapta al estilo que quiero usar ese día. Si quiero ponerme un look más boho voy por el bootcut, para algo más formal uno recto y si estoy con estilo más rockero me pongo un boyfriend. Salvo para un casamiento, prácticamente no hay ocasión en la que un jean quede mal.

1969
gap
meet
good
GAP WASHWELL
SUSTAINABLE DENIM
GAP FOR
GOOD
WASHWELL

Foto: Majo Casacó.

Foto: Majo Casacó.

Majo Casacó.

ALEJANDRA PINTOS

DISEÑADORES MARCAS

Quién es: Virgil Abloh

BY ALEJANDRA PINTOS | 2018-03-26

La gran noticia del mundo de la moda hoy la dio Louis Vuitton al anunciar que Virgil Abloh será el nuevo Director Artístico de la línea masculina de la marca, […]

GIRL POWER

Sos hermosa cuando te enojás

BY KAREN AGUILAR | 2018-03-26

Imagen: International Film Circuit No es casualidad que las mujeres no nos veamos representadas en los sucesos que han transformado a la humanidad. Y ya nadie supone -quiero creer- que […]

LIFESTYLE MODA & DISEÑO

GAP y cómo los jeans nos unen

BY ALEJANDRA PINTOS | 2018-03-26

La versatilidad del jean en el guardarropas está más que comprobada y, probablemente, mientras estén leyendo esta nota tengan un par puesto. Pero no sólo por eso los amamos. También […]

DISEÑADORES EVENTOS DE MODA

Amor es amor: Jean Paul Gaultier en Buenos Aires

BY AGUSTINA GONZÁLEZ CARMAN | 2018-03-23

La primera exposición que el modisto francés Jean Paul Gaultier monta en América Latina ya se puede visitar en el Centro Cultural Kirchner de Buenos Aires. Se trata de Amor […]

EVENTOS DE MODA INFLUENCERS

El lado B de la semana de la moda de París

BY NADINA FORNARA | 2018-03-22

Foto: Romina Introini Nunca había siquiera soñado con ir a una semana de la moda aunque me encanta todo lo que pasa relacionado con las tendencias. Pero cuando estuve de […]

GIRL POWER LIFESTYLE

La vulnerabilidad es un superpoder

BY NATALIA JINCHUK | 2018-03-21

Texto: Majo Lois. Ilustración: Caro Faget. Un amigo hace poco me contó acerca de un libro que leyó. Plantea dejar los mapas y sólo dejarse guiar por la brújula. La […]

ADORAMOS

#CoutureAdora: pijamas chic, marcas cancheras y el vestuario del Ballet

BY MIRADA COUTURE | 2018-03-19

Foto de tapa: Rejina Pyo. En Couture tenemos un chat donde nos vamos pasando noticias, fotos, videos y otras cosas que nos inspiran. ¡Hay tanta belleza! A partir de allí […]

TENDENCIAS ZAPATOS

#AlertaTendencia: Botas altas

BY ALEJANDRA PINTOS | 2018-03-19

Foto de tapa: Romina Introini. No podría decir que "volvieron las botas largas" porque la verdad es que nunca se fueron. Las tendencias son cada vez más efímeras y, si […]

Sumate a nuestro Newsletter:

email address SUSCRIBIRME

Seguinos en: