

# Universidad ORT lanza el primer laboratorio de prototipado 3D

**DISEÑO.** Proyecto realizado con el apoyo de la ANII

El pasado miércoles, la universidad ORT inauguró el primer Laboratorio de Prototipado 3D a nivel universitario del Uruguay. Este nuevo proyecto de la Escuela de Diseño dentro de la Facultad de Diseño y Comunicación, se realizó con el apoyo del Programa para la Generación y/o Fortalecimiento de Servicios Científicos – Tecnológicos de la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (ANII), según informó la Universidad a través de un comunicado.

La idea es que este nuevo espacio pionero a nivel universitario en el país potencie la investigación, innovación y desarrollo de productos, para que luego puedan ser transferidos al ámbito empresarial y la producción seriada.

## Diseño innovador

La tecnología incorporada permitirá obtener piezas y productos más precisos y mejor terminados, mediante un software interpretativo, tal como se explica en este artículo de la revista In Situ.

La integración del diseño y modelado de productos mediante



Muestras de los productos que se pueden obtener en el nuevo laboratorio

programas informáticos y la operación autónoma de las máquinas mediante un software interpretativo es lo que permite que este laboratorio pueda realizar maquetas en 3D con gran precisión.

“Se incorporan las tecnologías CNC (Control Numeric Computer - Control numérico computarizado) y CAD/CAM (Computer Aided Design / Computer Aided Manufacture - Diseño asistido por computadora / Manufactura asistida por computadora)”, informa In Situ, portal de noticias de la Uni-

versidad ORT. Se aclara que para un mejor resultado se “contará con cortadora y grabadora láser, una fresadora CNC y una impresora 3D, ampliada recientemente con una micro extrusora 3D”.

Estará disponible para estudiantes, docentes, diseñadores e investigadores, bajo la modalidad de proyectos vinculantes de la tecnología informática de modelado 3D y las nuevas tecnologías de elaboración de modelos y prototipos. Permitirá por ejemplo, generar moldes y objetos en

el ámbito industrial, cartelería y promocionales, accesorios y aplicaciones textiles, personajes para animación, así como integrar áreas como la artesanía, ingeniería, robótica y arquitectura.

## Proyecciones

Se busca que esta nueva tecnología sirva como herramienta para fomentar la investigación e innovación en diferentes empresas productoras.

“La incorporación de esta nueva modalidad de proyección



Uno de las impresoras 3D que se incorporan

se transferirá de los estudiantes y profesionales capacitados a las instalaciones existentes de empresas y proveedores locales dedicados a la fabricación y producción seriada, potenciando la investigación, la innovación y desarrollo de nuevos productos competitivos”, cita In Situ.

La presentación del laboratorio estuvo a cargo del decano de la Facultad de Diseño y Comunicación, Eduardo Hipogrosso, y el secretario docente de la Escuela de Diseño, Oscar Aguirre. ●